

Empresa



Certificada

TRAS- CIENDE

RETO UNIVERSITARIO



LIENZOS DE TRABAJO

¡Hola!

Para utilizar cada uno de los lienzos, te recomendamos que los descargues y los puedas trabajar como guía para definir toda la información que se requiere

No es necesario que los entregues en este formato, si deseas puedes diseñar tu propio formato pero debe contener la información que estos lienzos detallamos

¿Estás lista/listo?

¿Cuáles son los siguientes pasos?

Hackatón del Reto Trasciende 2020



DÍA 1
paso 1

El primer paso que será generar medios de comunicación con tu equipo, conocerse y presentarse, desarrolla el siguiente entregable

ENTREGABLE #1 Tarjeta de presentación

¡Manos a la obra! es momento de empezar a trabajar en tu idea y para eso vas a definir el reto en el que vas a trabajar

ENTREGABLE #2 Formato reto



DÍA 2
paso 2

Una vez que definimos el reto en el que vamos a trabajar, el siguiente paso es ponerse creativas y creativos, e idear las posibles soluciones para su reto

ENTREGABLE #3 Formato Gema



DÍA 3
paso 3

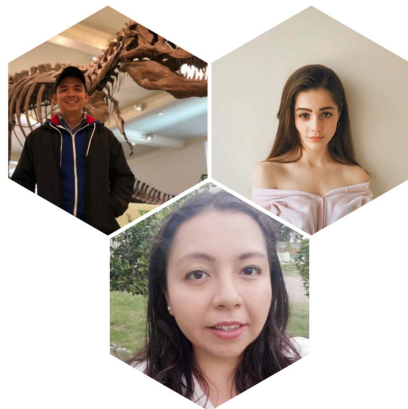
Felicitaciones equipos, han sido días de trabajo intenso y estamos listas y listos para presentar las soluciones a sus retos ¿cómo lo vamos hacer? genera el siguiente entregable

ENTREGABLE #4 Video Pitch

Día 1

passo 1

viernes 11 diciembre



Número de equipo: Taller 23

Nombre del equipo: Francisco Ramirez, Nicole Vasquez y Alicia Pacheco.

Vertical: Equidad de género

Facilitador: Cris Arias y Alejandro

¿Por qué eligieron esa vertical?

Porque queremos abarcar el tema de la desigualdad de género en cuanto a la brecha salarial para promover cambios que favorezcan las condiciones actuales.

¿Qué quieren lograr durante el Hackatón?

Encontrar herramientas que nos permitan crear talleres que concienticen y sensibilicen sobre la desigualdad de género.

Entregable #2

FORMATO RETO

Define al usuario:

Sensibilizar acerca de la discriminación salarial en México entre hombres y mujeres, en todos los puestos laborales para generar un impacto en la concientización de la brecha salarial.

Discriminación salarial \neq brecha salarial

Construye el reto teniendo en cuenta esta estructura:

¿CÓMO	AUMENTAR REDUCIR MEJORAR ELIMINAR ETC.	[PROBLEMA NECESIDAD ANOMALÍA CATÁSTROFE FUENTE DE] EN	X VECES N% M-UNIDADES	EN	T-TIEMPO?
	INTENCIÓN		INNOVACIÓN		MAGNITUD		PLAZO

Día 2

passo 2

sábado 12 diciembre

EL ACERCAMIENTO

LA FORMA TRADICIONAL

PROPUESTAS QUE DOBLEN, ROMPAN O EXTIENDAN LA REGLA

i Inversión	Voltea completamente la solución normal		
j Integración	Integra la propuesta con otras propuestas		
x Extensión	Extienda la oferta		
d Diferenciación	Segmente la propuesta		
+ Adición	Agrega algún elemento nuevo		
- Sustracción	Quita algo		
t Traducción	Traduce una actividad asociada con otra disciplina		
g Inserción	Inserta un elemento o práctica desde otra disciplina		
∞ Exageración	Presiona algo hasta su expresión más extrema		

Paso 2 (Día 2)

EJEMPLO:

Acercamiento	Forma tradicional	Propuestas que doblen o rompan la regla	
Inversión: Voltea completamente la solución normal	Incluir postes de luz en los espacios públicos.	¿Qué tal si no hay luz?	Acompañamiento con otras mujeres en espacios oscuros.
Integración: Integra la propuesta con otras propuestas	Colocar postes de luz en los espacios públicos y en los módulos de vigilancia cada 4 cuadras.	¿Qué tal si en los espacios públicos y módulos de vigilancia se colocan paneles solares?	Talleres de prevención y bienestar social para las mujeres.
Extensión: Extiende la oferta	Incluir postes de luz en espacios públicos y clases de kickboxing.	¿Qué tal que en los espacios públicos no hay superficies planas y es imposible realizar cualquier tipo de ejercicio?	Solicitar la adecuación de espacios recreativos.
Diferenciación: Segmenta la propuesta	Clases de kickboxing particulares	¿Qué tal si un servicio fuera personalizado y segmentado de forma distinta?	Clases dirigidas a niñas, adolescentes y madres
Adición: Agrega algún elemento nuevo	Clases gratuitas en línea sobre defensa personal y terapia psicológicas colectivas.	¿Qué tal que en esa localidad no hay acceso a internet?	Clases presenciales y terapias psicológicas colectivas en parques y espacios recreativos.

Paso 2 (Día 2)

EJEMPLO:

Acercamiento	Forma tradicional	Propuestas que doblen o rompan la regla	
Sustracción: Quitar algo	Los módulos de seguridad nunca están abiertos	¿Qué tal si quitamos los módulos de seguridad?	Adecuar los módulos de seguridad para espacios recreativos con vigilancia.
Traducción: Traduce una actividad asociada con otra disciplina	Se desconocen los programas de atención a víctimas por violencia de género	¿Qué tal si en los grupos de formados por las clases de kickboxing se implementan conferencias mensuales sobre atención a víctimas de violencia de género?	Invitar a la impartición de clases a campeonas nacionales de kickboxing para difundir e implementar programas de atención y prevención de la violencia hacia las mujeres.
Inserción: Inserta un elemento o práctica desde otra disciplina	La violencia de género obstaculizan el empoderamiento de mujeres.	¿Y si se toman medidas para el empoderamiento emprendedor de mujeres?	.Talleres sobre violencia de género y empoderamiento emprendedor de mujeres.
Exageración: Presiona algo hasta su expresión más extrema.	Es importante concientizar a niñas y niños sobre los comportamientos violentos por razón de género.	¿Qué tal si desde la educación primaria se diseñan contenidos educativos para visibilizar los micromachismos?	Talleres infantiles sobre feminismo

FORMATO GEMA

Qué pasaría si hacemos:

Clases de kickboxing personalizadas

Por medio de:

Espacios virtuales

Dirigido a:

Niñas de 10 a 15 años

Formato de Evaluación

Materiales didácticos Disruptivo Aprende



3 PUNTOS: cuando la respuesta es <i>si</i> 2 PUNTOS: cuando la respuesta es <i>creo que si</i> 1 PUNTO: cuando la respuesta es <i>no</i>	GEMA 1	GEMA 2	GEMA 3
¿Esta gema resuelve el reto propuesto?			
¿Esta gema aprovecha los talentos y recursos del equipo?			
¿Esta gema se puede materializa de hoy a mañana?			
¿Me gusta y quiero trabajar para materializar esta gema?			
TOTAL			

Storyboard

Materiales didácticos Disruptivo Aprende



Escena: _____

Escena: _____

Escena: _____

Escena: _____

Escena: _____

Escena: _____

Escena: _____

Escena: _____

Entregable #4

Formato Caja de Cereal (Boceto/Prototipo)

Materiales didácticos Disruptivo Aprende



Contenido	Instrucciones de Uso	Nombre del producto: Slogan:	Otros Productos
	1		
	2		Característica Principal
	3		Contáctanos